



## SUOMI TOISENA KIELENÄ 12.3.2019

Tutkintoaineen sensorikokous on tarkentanut hyvän vastauksen sisältöjä seuraavasti.

### I KUUNTELEMINEN

#### 1. Äänitetehtävä

- 1.1. Monet suomalaiset kärsivät yksinäisyydestä.
- 1.2. Yksinäiset sairastavat paljon.
- 1.3. Yksinäinen henkilö voi alkaa tulkita vuorovaikutustilanteita väärin.
- 1.4. Hallitus on listannut tehtäviinsä yksinäisyyden vähentämisen.
  
- 1.5. Kaisa ehdottaa, että Helsingissä/pääkaupunkiseudulla kokeiltaisiin ilmaisia tai puoleen hintaan tarjottavia paikallisliikenteen lippuja, jolloin ihmisillä olisi varaa käydä tapaamassa ystäviä. Myös kahviloissa voisi olla alennuksia. Kampanja voisi olla kerran kuukaudessa tai tiettyinä viikonloppuna. Näin ystävien tapaaminen ei olisi rahasta kiinni.
  
- 1.6.
  - oman idean esittely
  - perustelu(t)
  
- 1.7. Yksinäisyys vaikuttaa yksilön elämään ja aiheuttaa monenlaisia terveyteen ja sosiaaliseen elämään liittyviä ongelmia. Ongelmat tulevat kalliiksi myös yhteiskunnalle, ja siksi niiden ratkaisemiseksi pohditaan erilaisia vaihtoehtoja.

## 2. Videotehtävä

- 2.1. Larppaamisella tarkoitetaan roolipeliä, jossa osallistujat näyttävät eri rooleja. Larpissa on taustalla sovittu tarina, mutta sitä ei ole tarkasti käsikirjoitettu.
- 2.2. Erik halusi pitää hauskaa/leikkiä/oppia käyttämään miekkaa ja käymään metsässä. Heikki halusi työssään koulussa antaa nuorille mahdollisuuden positiiviseen ryhmäytymiseen elämysten ja jännityksen avulla.
- 2.3. Yleensä larppaajat eivät ole kovin vanhoja. Lisäksi videolla mainitaan sellaisia aloja, joilla opiskelu tai työskentely ei tarjoa kovin paljon jännitystä.
- 2.4. Larppaamisen lajityyppejä ovat esimerkiksi fantasia, kyber-punk, scifi, vampyyritarinat ja neuvottelupelit, tai mitä larppaajat vain keksivät. Historia ja etenkin keskiaika ovat tyyppillisiä monissa genreissä, mutta scifi ja kyber-punk sijoittuvat synkkään tulevaisuuteen. Nykyaikaan sijoittuvat larpit voisivat olla poliittisia. Fantasiapeleissä on tyyppillisesti mukana mielikuvitusolioita.
- 2.5. Larppaamisen avulla voi eläytyä historian tapahtumiin. Larppaus antaa mahdollisuuden nauraa itselleen/leikkiä ja pitää hauskaa. Roolihahmona oleminen antaa mahdollisuuden olla sankari.
- 2.6. Oman näkemyksen esittäminen ja perustelu

## II LUKUTAITO

### 3. Tekstin ymmärtäminen

- 3.1. Tiina Arposta ja Anna Pekkasta yhdistää aiempi yhteinen työkaveruus, vuoden poissaolo töistä ja nykyisin samantyyppinen työtilanne. Heillä on myös yhteinen harrastus, sillä he puukeutuvat samantyyppisiin asuihin ja ottavat niistä valokuvia. Lisäksi he ymmärtävät toisiaan todella hyvin ja heillä on samanlainen huumorintaju.
- 3.2. Artikkelin mukaan ystävyysuhdetta kannatta hoitaa erityisesti arjessa ja pitämällä yhteyttä säännöllisesti. Sen lisäksi on hyvä muistaa erilaiset merkkipäivät. Myös ongelmien jakaminen lujittaa ystävyysuhdetta ja se, että molemmat kokevat saavansa ja antavansa suhteessa yhtä paljon.
- 3.3. Saija koki paljon erilaisia negatiivisia tunteita, kuten pelkoa ja pahaa oloa. Tunteet olivat niin voimakkaita, että hän tarvitsi ammattiapua niiden käsittelemiseen. Hän pääsi tapahtuneen yli käytyään ystävänsä kanssa yhdessä terapeutilla.
- 3.4. Jos ystävyysuhde ei toimi, tärkeintä on avoin keskustelu tilanteesta. Ystävälle kannattaa kertoa, miten itse tilanteen kokee. Jos ystävyysuhde on liian kuormittava tai se ei ole tasapainoinen, sen jatkamista kannattaa harkita huolella.
- 3.5. Arponen ja Pekkanen tapaavat säännöllisesti. Sen lisäksi he ovat muuten yhteydessä päivittäin. Kun he tapaavat, he viettävät runsaasti aikaa yhdessä. He eivät kuitenkaan pyri olemaan liian tiiviissä ystävyysuhdeessa, vaan heillä on myös muita kavereita. He haluavat auttaa ja ymmärtää toisiaan.

### III KIRJOITUSTAITO

#### 4. Lyhyt kirjoitustehtävä: Puhe

Puheen on oltava yhtenäinen teksti, ei esimerkiksi asialuettelo, ja sen tulee olla 400–800 merkin pituinen (merkkimäärä ilman välilyöntejä ja rivinvaihtoja).

Tehtävä arvioidaan suhteessa hyvän vastauksen piirteisiin ja lyhyen kirjoitustehtävän kriteereihin.

Hyvässä vastauksessa on seuraavat piirteet:

- siinä käytetään annettua aineistoa niin, että 18-vuotiaan oikeudet ja velvollisuudet on otettu jollain tavoin huomioon
- vastaus täyttää onnittelupuheelle tyypilliset piirteet
  - vastaanottaja/vastaanottajat otetaan huomioon
  - puheessa on tilanteeseen sopiva aloitus ja lopetus
  - puheessa on onnittelu
- tekstin on oltava yhtenäinen kokonaisuus, joka sopii tyyllillisesti ja kielellisesti onnittelupuheeksi.

**Kokeen pisteitys:**

Tehtävä	Osioiden määrä	Pisteitys	Enint.	
1.1.–1.4. & 1.7.	5 ×	2/0 p.	10 p.	} 20 p.
1.5.–1.6.	2 x	5–0 p.	10 p.	
2	6 ×	5–0 p.	30 p.	
3	5 ×	10–0 p.	50 p.	
4	1 ×	Maks.	30 p.	
5	1 ×	Maks.	99 p.	
		Yht.	229 p.	

**Muuta arvostelussa huomioon otettavaa:****Kirjoitussuoritusten arvostelu**

Virheet ja ongelmakohdat alleviivataan aina. Jokaista alleviivausta ei tarvitse kommentoida sanallisesti, mutta halutessaan mitä tahansa kohtaa voi tarkentaa kommenttikenttään.