



RUOTSI, PITKÄ OPPIMÄÄRÄ, kuullunymmärtämiskoe 13.9.2016

Tutkintoaineen sensorikokous on tarkentanut hyvän vastauksen sisältöjä seuraavasti.

Täydet pisteet antava vastaus sisältää:

- a) – kulttuurinen monipuolisuus/kattavuus/laajuus
– eri ikäryhmät edustettuina

kulttuurinen monipuolisuus/kattavuus/laajuus/leveys/rikkaus

- b) – ohje on kulkenut suvun naisten salaisuutena
– juoma on kuitupitoista

ohje on kulkenut suvussa

- c) – niistä saa nopeasti tuloja / voidaan myydä eteenpäin
– naisille jää enemmän aikaa esim. puiden ja/tai veden noutamiseen

naisille jää enemmän aikaa esim. puiden ja/tai veden noutamiseen / muihin töihin / muihin askareisiin / kotitöihin / muuhun

- d) – keräysvaroja
– niillä rakennetaan koulu/oppilaitos tytöille

keräysvaroja / keräysrahaa / rahaa / kehitysapurahaa
niillä rakennetaan koulu/oppilaitos tytöille
Koulu ilman tyttöjä riittää yhteen pisteeseen (ei kahteen).

- e) – vapaa yrittäjyys
– kaupan esteiden poistaminen

vapaa yrittäjyys/yrittäminen
Kaupan tekeminen/muuttaminen vapaammaksi (eri tavoin ilmaistuna = 1p.).



RUOTSI, pitkä oppimäärä, kuullunymmärtämiskoe, syksy 2016
käsikirjoitus / produktiiviset vastaukset

a)

Intervjuaren: Utomhusevenemanget Världen i byn har ordnats i Helsingfors i över tjugo års tid. I dag lockar evenemanget redan omkring 80 000 besökare. Utställarna och artisterna är noga valda med tanke på kulturell bredd. Ett annat krav är att olika åldersgrupper ska vara representerade i utbudet. Avsikten med festivalen är att folk ska mötas för att laga mat, dela med sig av information och utbyta tankar.

b)

Intervjuaren: Hej, Dana! Det doftar gott. Vad har du lagat?

Dana: Jag har lagat domoda, en gryta med jordnötssmör, tomatpuré, morötter och potatis. Receptet har gått i arv och är en välbevarad hemlighet bland kvinnorna i min släkt. Till grytan är det gott att dricka baobab-juice från trädet med samma namn. Juicen är rik på kostfiber och smakar dessutom härligt.

c)

Intervjuaren: Och här är ju Diandra som ska uppträda här i kväll. Du har med dig artisten och musikern Hossni Boudali. Varför just han?

Diandra: Vi har just återvänt från en gemensam resa till Kenya. Vi firar ju det europeiska temaåret för utvecklingsbistånd som i praktiken innebär mycket enkla åtgärder. Tänk att bara 20 euro räcker till sex kycklingar. Hönsuppfödningen är lönsam eftersom kycklingarna snabbt kan säljas vidare med en nätt vinst. Det är inte heller någon särskilt tidskrävande syssla. I stället får kvinnorna tid över för t.ex. att hämta ved och vatten. Så lite kan betyda så mycket.

d)

Hossni Boudali: Jag kommer från Marocko och bor numera i Helsingfors. Jag lärde känna Diandra, när vi lämnade över medel från en insamling. Med de insamlade pengarna byggs en skola för flickor i Kenya. Helt unikt! Vi vill också förmedla betydelsen av att man ska kunna samarbeta med vem som helst varifrån som helst genom musiken.

e)

Augustin Faso, professor i nationalekonomi och ordförande för Ghanas ekonomiråd, säger att företagen i de afrikanska länderna har hamnat i kläm på grund av den hårda internationella konkurrens som en fri företagsamhet och avskaffande av olika handelshinder har förorsakat. Nu behövs både ekonomiskt och socialpolitiskt hållbara lösningar.

HS 14.6.2015;

<http://www.maailmakylassa.fi/svenska;>

<http://www.toisenlainenlahja.fi/sv/product/6-honor>