



RUOTSI, KESKIPITKÄ OPPIMÄÄRÄ, kuullunymmärtämiskoe 7.9.2015

Nämä täydet pisteet antavan vastauksen sisällöt eivät sido ylioppilastutkintolautakunnan arvostelua. Lopullisesta arvostelusta päättää tutkintoaineen sensorikunta.

Täydet pisteet antava vastaus sisältää:

- a) – vanhan maalin poisto
– pintojen/seinien pesu
- b) – eivät hengitä
– voi tulla homeongelmia / kosteutta kertyy maalin alle / rakenteisiin
- c) – rikkaat suosivat keltaista
– tavalliset/köyhemmät/rahvas / tavallinen kansa / tavalliset ihmiset punaista
- d) – ottaa selvää määräyksistä asuinalueellaan
– maalatakseen/maalauttaakseen talonsa uudelleen (oikeanväriseksi) /
tehdäkseen/teettääkseen työn uudelleen
- e) – maalaaminen veressä / perinnöllinen taipumus
– oppisopimuksella/oppipoikana

a)

Reportern: Hej! Nu är det vår i luften och många vill säkert börja fixa och måla på sina hus. I dag har vi yrkesmålaren Mikael Wennström med oss i studion. Du Mikael, vad ska man tänka på när man vill börja måla om huset?

Mikael: Grundjobbet är jätteviktigt, dvs. man ska vara noggrann med att putsa bort gammal färg och tvätta ytorna. Slarvar man med det så sitter den nya färgen inte länge, oberoende av hur fin och dyr färg man målar med.

Reportern: Vilka andra fel ska man undvika?

Mikael: Man ska måla vid rätt väderlek. I gassande sol torkar färgen för snabbt, i regn börjar färgen rinna.

b)

Reportern: Du är specialist på att måla gamla hus. Finns det något speciellt du vill säga om det?

Mikael: Valet av målarfärg är jätteviktigt när det gäller gamla hus. Många moderna latexfärger andas inte, och det är fatalt för gamla hus. Fukt kan samlas i konstruktionerna, och i värsta fall får man ett mögelhus. Gammaldags röd- och gulmyllefärg släpper ut fukt och andas. Inte konstigt att gammaldags färg är bättre än de moderna färgerna.

c)

Reportern: Ja, berätta mer om dem. Vem valde gult eller rött genom tiderna? Jag har för mig att fina herrgårdar ofta var gula, medan mindre torp var röda.

Mikael: Gul färg var ett typiskt tecken på förmögenhet, färgen var helt enkelt dyrare än den röda som föredrogs av vanligt folk.

d)

Reportern: Något annat råd du vill ge?

Mikael: Ibland vill människor måla i sina favoritfärger, typ medelhavsblått. Det lönar sig att ta reda på vilka bestämmelser som gäller på det område man bor på, det är inte tillåtet att måla hur som helst. Jag hörde just om en husägare som målat sitt hus i en fin grön nyans, men färgen var inte godkänd på området. Han fick ta ett stort banklån för att ha råd att göra om jobbet.

e)

Reportern: Till sist vill jag fråga dej Mikael hur du kom in i målarbranschen.

Mikael: Jag har det i blodet. I mammas familj finns många målarmästare. Själv lärde jag mig yrket genom läroavtal hos en äldre målare. Att jobba under en äldre mästars ögon är det bästa sättet att lära sig yrket tycker jag.