



Engelska, lång lärokurs 22.3.2021

Slutgiltiga beskrivningar av goda svar 18.5.2021

Denna fil är tillgänglig med ett skärmläsningprogram.

Grunderna enligt vilka bedömningen gjorts framkommer i de slutgiltiga beskrivningarna av goda svar. Uppgiften om hur bedömningsgrunderna tillämpats på examinandens provprestation utgörs av de poäng som examinanden fått för sin provprestation, de slutgiltiga beskrivningarna av goda svar och de föreskrifter gällande bedömningen som nämnden gett i sina föreskrifter och anvisningar. De slutgiltiga beskrivningarna av goda svar innehåller och beskriver inte nödvändigtvis alla godkända svarsalternativ eller alla godkända detaljer i ett godkänt svar. Eventuella bedömningsmarkeringar i provprestationerna anses vara jämförbara med anteckningar och sålunda ger de, eller avsaknaden av markeringar, inte direkta uppgifter om hur bedömningsgrunderna tillämpats på provprestationen.

Fulla poäng kan endast ges för ett svar som inte innehåller felaktig information. Om längden på svaret på en öppen fråga är begränsat till ett visst antal tecken, leder en överskridning av teckenantalet till poängavdrag. Avdraget är 1 poäng oberoende av maximipoängen för frågan.

Provprestationerna får inte kopieras. De är sekretessbelagda handlingar.

Anvisningarna om bedömningstjänsten för det elektroniska provet är åtkomliga på nämndens webbplats via länken: <https://www.ylioppilastutkinto.fi/sv/bedomningstjanstens-anvisningar-for-larare>

De kriterier utifrån vilka uppgiften 19 bedöms finns beskrivna i en särskild tabell i

Studentexamensnämndens föreskrifter om proven i det andra inhemska språket och främmande språk.

https://www.ylioppilastutkinto.fi/images/sivuston_tiedostot/Ohjeet/Koekohtaiset/sprakproven_foreskrifter_sv.pdf

Fel/problemställen markeras alltid med understrykning. Varje understrykning behöver inte kommenteras verbalt, men om man så vill kan vilket ställe som helst preciseras i kommentarsfältet.



Öppna frågor

POÄNG

Svar i två delar (endast poängen 6, 3 eller 0 används)

6 p. för helt rätt svar utan felaktig information

3 p. om den ena delen har helt rätt svar, medan den andra delen innehåller felaktig information

0 p. om bara den ena delen har besvarats och även den innehåller felaktig information

0 p. om hela tanken har förståtts fel

OBS! Om två saker efterfrågas i samma fråga ger fel information ett avdrag på 3 p., men om en sak är rätt får man 3 p.

Svar i en del (endast poängen 3 eller 0)

3 p. för helt rätt svar utan felaktig information

0 p. om svaret innehåller felaktig information

Om svaret följer samma grundidé som den som beskrivs i bedömningsanvisningarna ger det poäng.

Anvisningarna innehåller inte exempel på alla tänkbara godkända svar!

OBS! Om ett i övrigt korrekt svar överskrider det tillåtna antalet tecken görs ett poängavdrag på –1 p.

Högsta tillåtna antal tecken i frågor med både en och två delar är 100.

Innehåll i fullpoängssvar

Part 1: Listening Comprehension (84 p.)

1. Short Fiction Audiobook (12 p.)

1.1 Which of the following statements describes the narrator's line of thinking best? (3 p.) (flervalssvar)

- The ability to make decisions is just an illusion (3 p.)

1.2 Why did the narrator tell his wife about the bakery attack? (3 p.) (flervalssvar)

- Being famished served as a memory cue (3 p.)

1.3 Why did the couple have an almost empty refrigerator? (3 p.) (flervalssvar)

- Their everyday routines were still forming (3 p.)



1.4 Which of the following words characterizes the wife's reply best? (3 p.) (flervalssvar)

- Resolute (3 p.)

2. Late Night Television (video) (12 p.)

2.1 According to the first news item, how would the sales of some unhealthy products change? (3 p.) (flervalssvar)

- Their wrapping would become generic (3 p.)

2.2 What does Romesh Ranganathan think about the suggested change? (3 p.) (flervalssvar)

- He thinks it would fail at addressing the root cause (3 p.)

2.3 Why does Alex Brooker have his washing machine in his daughter's room? (3 p.) (flervalssvar)

- His daughter uses it for a peculiar purpose (3 p.)

2.4 What does Ellie Taylor suggest? (3 p.) (flervalssvar)

- Putting another domestic appliance into a different room (3 p.)

3. Printing a Boarding Pass (12 p.)

3.1 Which response is the most polite? (3 p.) (flervalssvar)

- Is there any chance you could print my boarding pass? (3 p.)

3.2 Which response is the most polite? (3 p.) (flervalssvar)

- I did try several of them, but I'm afraid they couldn't read my passport. (3 p.)

3.3 Which response is the most polite? (3 p.) (flervalssvar)

- And what about that £10 fee? (3 p.)

3.4 Which response is the most polite? (3 p.) (flervalssvar)

- Oh, that's fine, thanks. (3 p.)

4. A Night at Gigi's (9 p.)

4.1 Vad beklagar den förste talaren? (max 100 characters) (3 p.) (textsvvar) Vid överskridning av tillåtet antal tecken avdras 1 poäng.

- Han kunde inte närvara / blev tvungen att stanna i centrum / hann inte komma. (3/0 p.)

OK: Stannade i stan / stannade och hängde i stan / blev fast i stan / hade annat program / fick förhinder / blev försenad / det räckte längre på stan / hade ärenden att sköta / måste stanna i centrum

OK: Nedre staden, stadskärnan

OK: Han var i en annan stadsdel



INTE: Fastnade i rusningen / var på jobbet (alltför specifikt)

INTE: Han måste åka till stan

INTE: Förort, downtown

INTE: Till Gigi

4.2 Vilka två saker i den nämnda kändisens namn fick den förste talaren att tvivla? (max 100 characters) (6 p.) (textsvar) Vid överskridning av tillåtet antal tecken avdras 1 poäng.

- Det var en sammanblandning av två kändisars namn / Han blandade ihop två människor/män (3/0 p.)

OK: Namnet var en variation av två kändisars namn

INTE: Nämnde två olika namn

INTE: Blandade ihop två olika människor till en kändis

- Båda var döda (3/0 p.)

INTE: Talaren trodde att kändisen hade dött

5. Cotton Studies (9 p.)

5.1 Vad gör den undersökta bomullstypen effektivt? (max 100 characters) (3 p.) (textsvar) Vid överskridning av tillåtet antal tecken avdras 1 poäng.

- Absorberar/binder olja. / Rengör / städar upp efter oljeläckage/oljefläckar/oljeolyckor/oljespår/oljeutsläpp/oljespill/oljeuttrinring. (3/0 p.)

OK: Avlägsnar olja ur vattendrag/marken

OK: Städar (upp/bort)/Rengör (efter) olja

INTE: Olja som hållts på marken / Olja som stänkt

INTE: Absorberar vätska/fett/ämnen

INTE: Rengör oljestänk/oljerester / oljiga ytor

5.2 Vad är det för speciellt med den undersökta bomullstypens struktur? (max 100 characters) (3 p.) (textsvar) Vid överskridning av tillåtet antal tecken avdras 1 poäng.

- Den packas ihop / blir kompakt / Strukturen/fibrerna sjunker ihop / kollapsar/bryts / faller samman / säckar ihop / går sönder / ger efter / Den är svag/skör/bräcklig. (3/0 p.)

INTE: Faller i bitar, splittras, smulas sönder, delas upp

INTE: Sprids ut över ett stort område

INTE: Bildar nya fibrer

INTE: Gles/porös/luftig/lätt



5.3 Varför är resultatena av undersökningen särskilt relevanta för bomullsodlare i Texas? (max 100 characters) (3 p.) (textsvar) Vid överskridning av tillåtet antal tecken avdras 1 poäng.

- En del / 10 % av den bomull som odlats där är av den typ som sjunker / packas ihop / är av den här / den aktuella sorten/typen. (3/0 p.)

OK: Den här bomullstypen växer/odlas (just) i Texas

INTE: Största delen

INTE: Över 10 %

INTE: 10 % av den här sorten växer i Texas

INTE: 10 % av odlarna odlar den här bomullssorten

INTE: Bomullssorten kan odlas i Texas (kan också odlas annanstans)

INTE: Det de odlar är den här bomullssorten (alltför kategoriskt)

6. Dialogues (12 p.)

6.1 What is the male speaker undecided about? (3 p.) (flervalssvar)

- Whether to join a humanitarian aid project (3 p.)

6.2 Given the context, what is the answer to the female speaker's final question? (3 p.) (flervalssvar)

- Students Without Borders (3 p.)

6.3 What is John refusing to do? (3 p.) (flervalssvar)

- To inform the public about a blunder (3 p.)

6.4 What seems to be the problem? (3 p.) (flervalssvar)

- There is a missing link in the system (3 p.)

7. Critical Literacy (6 p.)

7.1 (3 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- distinguish (3 p.)
- differentiate (3 p.)
- separate (3 p.)
- extract (3 p.)
- tell (3 p.)

7.2 (3 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- refuse (3 p.)
- cease (3 p.)
- fail (3 p.)



8. Cat Adoption (12 p.)

8.1 How does Michelle sound? (3 p.) (flervalssvar)

- Worried (3 p.)

8.2 How does Michelle sound? (3 p.) (flervalssvar)

- Puzzled (3 p.)

8.3 What attitude is Michelle expressing? (3 p.) (flervalssvar)

- Realization (3 p.)

8.4 What feeling is Brandi expressing? (3 p.) (flervalssvar)

- Weariness (3 p.)

Part 2: Reading Comprehension (77 p.)

9. Cyber Crime in New Zealand (18 p.)

9.1 What proof is there that fake news is affecting New Zealanders? (3 p.) (flervalssvar)

- Some go for rumours rather than research (3 p.)

9.2 What do people tend to do quite naturally? (3 p.) (flervalssvar)

- Find support for their existing beliefs (3 p.)

9.3 What is characteristic about 'deep fakes'? (3 p.) (flervalssvar)

- They seem and sound authentic (3 p.)

9.4 Why is Graeme Muller worried about the election? (3 p.) (flervalssvar)

- New kinds of methods may be attempted in producing a scam (3 p.)

9.5 What does Graeme Muller see as necessary in the future? (3 p.) (flervalssvar)

- Educating citizens in interpreting social media (3 p.)

9.6 What could be an alternative heading for the text? (3 p.) (flervalssvar)

- Don't judge a book by its cover (3 p.)

10. Instagram Captions (8 p.)

10.1 Choose a caption that best describes the photo. (2 p.) (flervalssvar)

- When you can't find the sunshine, be the sunshine. (2 p.)

10.2 Choose a caption that best describes the photo. (2 p.) (flervalssvar)

- Clear your mind of can't. (2 p.)



10.3 Choose a caption that best describes the photo. (2 p.) (flervalssvar)

- Not looking a day over fabulous! (2 p.)

10.4 Choose a caption that best describes the photo. (2 p.) (flervalssvar)

- Forget the butterflies, I feel the whole zoo when I'm with you. (2 p.)

11. Before the Lagoon Was Lost (6 p.)

11.1 What did the Coast Salish use the body of water for? (3 p.) (flervalssvar)

- collecting seafood (3 p.)

11.2 Why is it called the Lost Lagoon? (3 p.) (flervalssvar)

- It is no longer connected to the ocean (3 p.)

12. Books to Watch For (15 p.)

12.1 Which book would you recommend to someone who likes international politics? (3 p.) (flervalssvar)

- Black Wave (3 p.)

12.2 Which book would you recommend to someone who likes ~~expatriot~~ → expatriate experiences? (3 p.) (flervalssvar)

- Cleanness (3 p.)

12.3 Which book would you recommend to someone who likes income class differences? (3 p.) (flervalssvar)

- Tightrope... (3 p.)

12.4 Which book would you recommend to someone who likes sibling relationships? (3 p.) (flervalssvar)

- Long Bright River (3 p.)

12.5 Which book would you recommend to someone who likes business affecting society? (3 p.) (flervalssvar)

- Uncanny Valley (3 p.)

13. In a House of Lies (9 p.)

13.1 Vad är Saughton för en plats? (max 100 characters) (3 p.) (textsvar) Vid överskridning av tillåtet antal tecken avdras 1 poäng.

- Fängelse/straffanstalt/sinnessjukhus för fångar (3/0 p.)
OK: Fängelsets besöksrum/familjerum
OK: Fängelse eller annan sluten anstalt
OK: Fängesliknande/-aktig plats
OK: Mycket säkert fängelse (generell egenskap hos fångelser)



INTE: Rehabiliteringsanstalt/mentalsjukhus

INTE: Fängelse för farliga/unga fångar (felaktig specifik information)

INTE: Håkte, polisanstalt

13.2 Vad hände med Rebus medicin? (max 100 characters) (3 p.) (textsvar) Vid överskridning av tillåtet antal tecken avdras 1 poäng.

- Inget / Han fick behålla den / Han fick lov att hålla den / Det frågades om den / Innehavet av den utreddes / Han fick förklara vad den är. (3/0 p.)

OK: Pluralis ok

OK: Astmapipa/inhalator

OK: Det var nära att medicinen togs ifrån (honom)


INTE: Andningsmaskin/andningsapparat

INTE: Den kontrollerades/undersöktes

INTE: Man trodde den var droger och därför undersöktes den

INTE: Den togs (ifrån honom)

13.3 Which of the following pictures best portrays Ellis Meikle? (3 p.) (flervalssvar)

-  (3 p.)



14. Retired Opera Singers (9 p.)

14.1 För vem avsåg Verdi sitt konstnärshem? (max 100 characters) (3 p.) (textsvar) Vid överskridning av tillåtet antal tecken avdras 1 poäng.

- (Pensionerade) musiker, som inte har gynnats av lyckan/ödet / som är mindre bemedlade / medellösa/fattiga / som inte har varit framgångsrika (3/0 p.)

OK: Musiker med otur

OK: Operasångare/-stjärnor som inte har haft god tur

INTE: Konstnärer som inte har gynnats av lyckan

INTE: Musiker som inte har uppskattats under sin egen tid, som inte har varit populära/kända

INTE: Pensionerade musiker (räcker inte som sådant, tanken om otur ska ingå)

INTE: Musiker som inte är intresserade av egendom

INTE: Olyckliga musiker



14.2 Hur finansierades de boendes hälsovårdsutgifter under den första tiden? (max 100 characters) (3 p.)
(textsvar) Vid överskridning av tillåtet antal tecken avdras 1 poäng.

- Med upphovsrättsavgifter/royaltyn/användarrättsavgifter/Teosto-avgifter/betalningar (för Verdis verk/arbeten) / med intäkter/inkomster/förtjänster/ersättningar/löner för (Verdis) arbeten/verk (3/0 p.)

OK: Med Verdis arv

OK: Med pengar som betalas för Verdis verk

INTE: Verken såldes och det gav inkomster

INTE: Med löner, Verdis inkomster

INTE: Med intäkter som Verdi fått för sina upphovsrätter

INTE: Med Verdis verk/kompositioner (endast)

INTE: Med intäkterna från tidigare verk

14.3 Hur bestäms boendeavgifterna för konstnärshemmet nuförtiden? (max 100 characters) (3 p.) (textsvar)
Vid överskridning av tillåtet antal tecken avdras 1 poäng.

- Efter varje invånares förmögenhet/förmåga/möjligheter/inkomster/(penning)situation (3/0 p.)

INTE: Enligt behov/användning/metoder

INTE: En del / resten av invånarna (alltför ospecifikt)

INTE: Invånarna bestämde själva hur mycket de betalar, betalar så mycket de har lust, betalar enligt samvete

15. What Is Sociology of Sport? (12 p.)

- 15.1 samhälle. (3 p.) (flervalssvar)
- 15.2 de ansågs olämpliga för kvinnor. (3 p.) (flervalssvar)
- 15.3 med våld försökte avlägsna kvinnliga löpare från rutten mitt i tävlingen. (3 p.) (flervalssvar)
- 15.4 men skolgymnastiken kan också stärka skillnaderna mellan könen. (3 p.) (flervalssvar)

Part 3: Grammar and Vocabulary (39 p.)

16. Books to Watch For (17 p.)

16.1 This novel is a heart-stopping story of survival, danger and love, as they undertake the grueling journey to the United States. (2 p.) (flervalssvar)

- exhausting (2 p.)



16.2 Ghattas focuses on people whose lives were upended by the rivalry between Iran and Saudi Arabia, including the journalist Jamal Khashoggi, who was killed in 2018. (3 p.) (flervalssvar)

- altered (3 p.)

16.3 Desire, longing and taboo all converge here, as the teacher reflects on the encounters and relationships that shaped him. (2 p.) (flervalssvar)

- mingle (2 p.)

16.4 The stories here deal with race, class, migration and love, and are an invaluable window into African-American experiences during the Harlem Renaissance. (2 p.) (flervalssvar)

- a precious (2 p.)

16.5 Kacey is an addict, living on the streets, while Mickey, a police officer, does her best to keep tabs on her sister. (2 p.) (flervalssvar)

- look after (2 p.)

16.6 The authors are careful to show not just misery but moments of optimism and resilience, too. (3 p.) (flervalssvar)

- flexibility (3 p.)

16.7 When Wiener took her first job at a start-up, she was (like many liberal arts majors at the time) ambivalent about tech: intrigued by its promises but aware of the specter of dread surrounding it. (3 p.) (flervalssvar)

- undecided (3 p.)

17. One Last Happy Night (10 p.)

17.1 med vilken (1 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- with which (1 p.)

17.2 *pronomen* (1 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- its (1 p.)

17.3 *preposition* (1 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- with (1 p.)

17.4 om (1 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- whether (1 p.)
- if (1 p.)



17.5 hänvisa till (1 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- referred to (1 p.)
- known (1 p.)

17.6 den mest betydande (1 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- the most notable (1 p.)
- the most important (1 p.)
- the most significant (1 p.)
- the most noteworthy (1 p.)
- the most prominent (1 p.)
- the most remarkable (1 p.)

17.7 mänskligheten (1 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- mankind's (1 p.)
- humanity's (1 p.)
- humankind's (1 p.)

17.8 utvecklingen av antibiotika (1 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- the development of antibiotics (1 p.)
- antibiotics were developed (1 p.)
- the creation of antibiotics (1 p.)
- the invention of antibiotics (1 p.)

17.9 *wind down* (1 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- being wound down (1 p.)

17.10 har inte lett någonvart (1 p.) (centraliserat bedömt textsvar)

- have not led anywhere (1 p.)
- haven't led anywhere (1 p.)
- have led nowhere (1 p.)
- have led to nothing (1 p.)
- have not led to anything (1 p.)
- haven't led to anything (1 p.)
- haven't been leading anywhere (1 p.)



18. School Grammar (12 p.)

- 18.1 as well as (1 p.) (flervalssvar)
- 18.2 reinforcing (1 p.) (flervalssvar)
- 18.3 with (1 p.) (flervalssvar)
- 18.4 how (1 p.) (flervalssvar)
- 18.5 diverse (1 p.) (flervalssvar)
- 18.6 of (1 p.) (flervalssvar)
- 18.7 students (1 p.) (flervalssvar)
- 18.8 a (1 p.) (flervalssvar)
- 18.9 are developed (1 p.) (flervalssvar)
- 18.10 which (1 p.) (flervalssvar)
- 18.11 far (1 p.) (flervalssvar)
- 18.12 unites (1 p.) (flervalssvar)

Part 4: Production (99 p.)

19. Production (99 p.)

19.1 My language biography (99 p.)

The Council of Europe wants to develop understanding of the languages spoken in Europe. They are inviting young Europeans to write their language biographies. What languages or dialects do you speak? Where and with whom do you use those languages? What language or languages are the most important for you? Write your own language biography.

19.2 Sustainable travel (99 p.)

Sustainable travel means finding a way that tourism can be maintained without harming natural and cultural environments. Write a paper on sustainable travel for the International Youth Forum. Write a paper for the Forum, in which you present your views and possible solutions for sustainable travel.

- OBS! Om åsikt eller lösning saknas görs ett poängavdrag på –5 p.



19.3 Reading habits are dying – or are they? (99 p.)

People are said to be reading less and less, and their literacy skills are declining. At the same time, we spend more and more time reading on our phones, and reading new types of texts. Your school is participating in a global data gathering project on young people's thoughts on this issue. Write a text presenting your views.

You can use the information in the two graphs below to back up your views.

- OBS! Man behöver inte hänvisa till tabellerna
OBS! Det får finnas en formell inledning/avslutning och man får tilltala läsaren, men det krävs inte

19.4 Once upon a time (99 p.)

Write a fairy tale. You can use the images for inspiration or just use your imagination. It can be a tale of your own or a re-telling of an existing tale with an original twist of your own.

- OBS! Om sagan är helt kopierad görs ett poängavdrag på –5 p.
OBS! Om examinanden berättar om vardagsverkligheten eller verkliga händelser görs ett poängavdrag på –10 p.

Manuskript för hörförståelseuppgifternas produktiva svar

4.1–4.2

- Hey, did you guys make it to Gigi's last night?
- Oh yeah.
- Ah, sorry.
- We were there, we were all sitting down at the patio, it was a beautiful night, eating tamale pie.
- Yeah. You were eating tamale pie? I got to hang up downtown, sorry. Was Karen there?
- Yeah, Karen and Tom, everybody was there, and you know who we saw?
- Who?
- There was... it was a celebrity.
- A celebrity was at Gigi's?
- Yeah, Victor Borgnine was there. We saw him.
- Ah, you know, I think you're confusing two different guys, and they're both dead.
- Oh, I think he was in town for a movie.
- Mm.



5.1–5.3

Hello. My name is Seshadri Ramkumar, an environmental toxicologist at Texas Tech. In my nonwovens and advanced materials lab, my research group is studying low-grade cotton for its potential in cleaning up oil spills. Our research shows that the low-grade cotton that gets rejected by the garment industry has a weak structure that collapses, packing more fibers into a given area. Crude oil not only sticks to the surface, it absorbs into the fiber. This could be good news for West Texas cotton farmers, because about 10% of the cotton grown here is this very type.